

SÃO PAULO

SUL TROPICO DEL CAPRICORNO

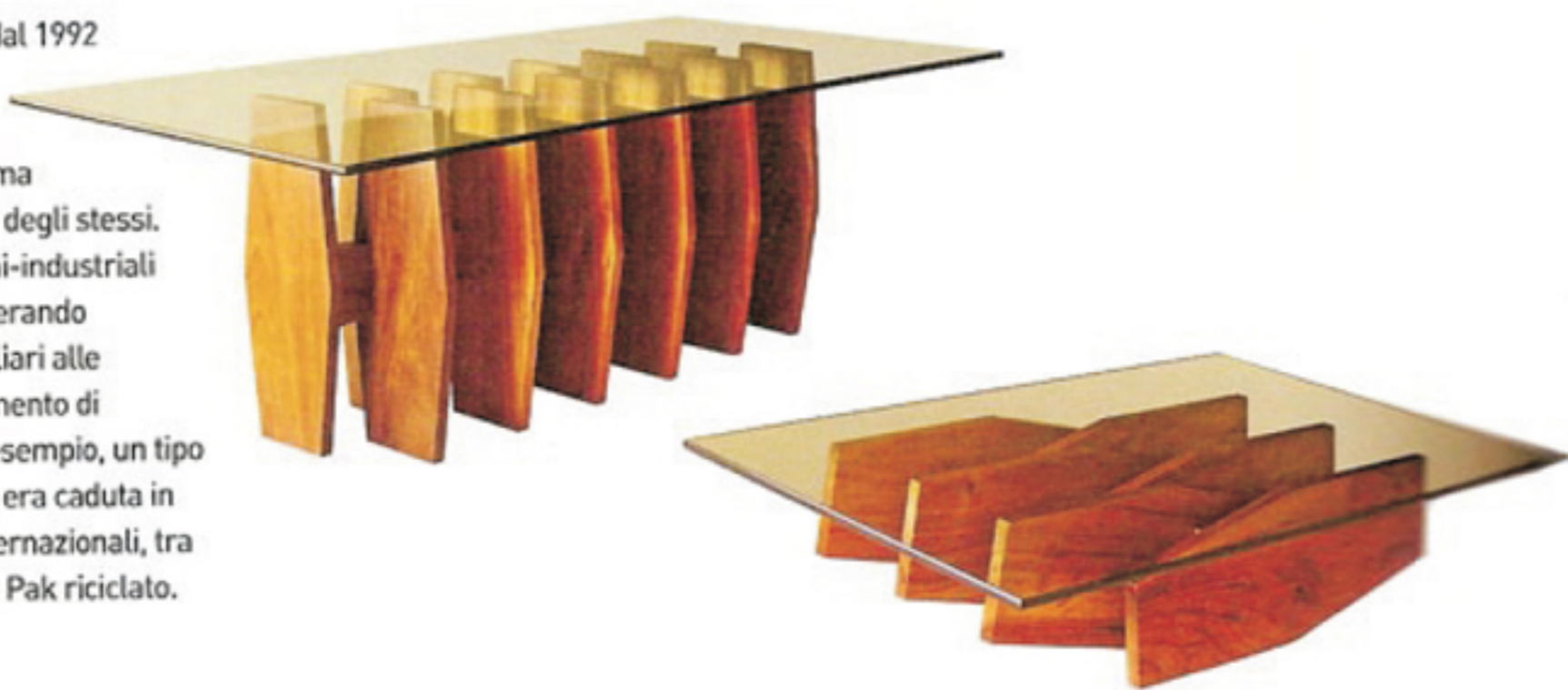
FOTO
IL DESIGN 2007
ARCHITETTURE PER COMUNICARE

PRODUZIONE
ARREDARE LA ZONA NOTTE

SÃO PAULO
ON THE TROPIC OF CAPRICORN
AUTOMOBILES
DESIGN 2007
ARCHITECTURE THAT COMMUNICATES
PRODUCTION
DECORATING THE BEDROOM

FABIOLA DUVA BERGAMO

La designer lavora in Brasile con clienti locali, dal 1992 ha uno studio a San Paolo che si occupa di product design in un'ottica sostenibile. Bergamo non impiega solo materiali di riciclo, ma progetta oggetti pensando all'intero ciclo di vita degli stessi. Crea molti dei suoi prodotti di artigianato o semi-industriali in collaborazione con le comunità Indios, recuperando nel processo produttivo risorse e tecniche familiari alle popolazioni, in modo che il design sia uno strumento di crescita economica 'dal basso'. Ha ripreso, ad esempio, un tipo di tessitura con fili di mais a forma di stella che era caduta in disuso. È stata insignita di premi nazionali e internazionali, tra cui l'IF Design Award 2005 per il lavabo in Tetra Pak riciclato.



The designer works in Brazil with local clients and has had an office in São Paulo since 1992. Bergamo specializes in sustainable product design but does not stop at the use of recycled materials. She designs objects while considering their entire life cycle. Bergamo creates many of her handcrafted or semi-industrial products in conjunction with the Indio community, reviving resources and techniques familiar to the population in the production process so that design can be an instrument of economic growth 'from the bottom up'. She has revitalized a star-shaped corn silk weaving that had fallen into disuse. Bergamo has been honoured with national and international prizes, among which the iF Design Award 2005 for her recycled Tetra Pak washbasin.